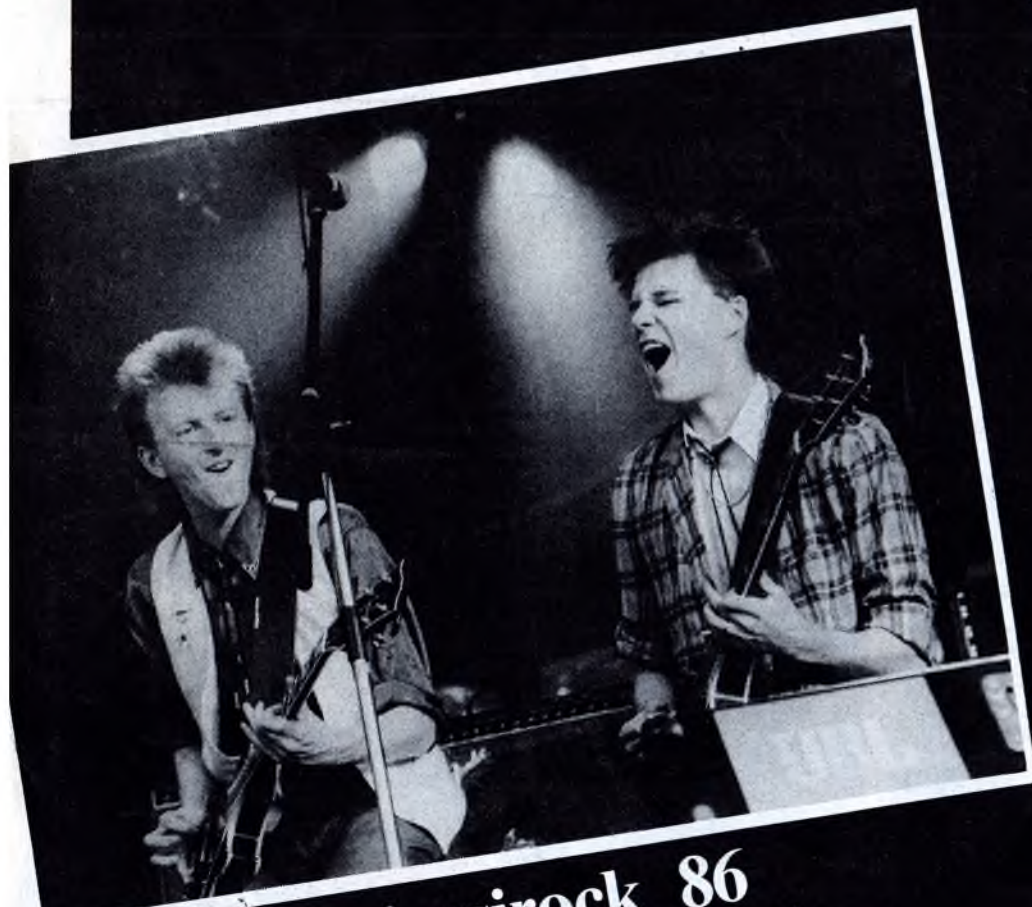


BOTNIA E A T

Vaasan läänin kehittyvän musiikin yhdistys r.y:n tietoisku syyskuussa 86



Provinssirock 86
— kesän kirkkain helmi —

ROCKSTATION ALOITTA
— Uusi huvikeskus syntyi —

KEMU KOULUTTAA

Syksy on rock

Kemu yhdistyksen syksyn toiminta käynnistyy jälleen kesän hiljaiselon jälkeen. Varmasti monet yhdistyksen jäsenet ja ystävät ovat jo odottaneetkin jotain toimintaa. Toiminnan käynnistämiseen yhdistyksellä onkin paremmat edellytykset kuin esimerkiksi vuosi sitten, joilloin yhdistys kamppaili mm. taloudellisten ongelmien kanssa, jotka aiheutti tappiollinen Provinssi-rock 85.

Tänä vuonna Provinssi ei tuottanut tappiota, joten nyt meillä on paremmat edellytykset tarjota erilaista toimintaa syksyn ja talven aikana. Joka vuosi on yhdistyksen toimintaan vaikuttanut Provinssin tulos sekä kaupungin yhdistyksen toimintaan antama tuki.

Koulutusta

Provinssin tuotolla on yhdistys pyörittänyt mm. mu-

siikkileikkikerhoa, järjestänyt koulutustilaisuuksia ja konsertteja. Tänä syksynä yhdistys pyrkii käynnistämään säännöllisen koulutuksen aloitteleville muusikoille ja ohjaustoiminnan alueen yhtyeille. Lisäksi erilaisia musiikkiin liittyviä kursseja tullaan järjestämään säännöllisesti. Tämän yleishyödyllisen - ei liiketoiminnan - järjestäminen edellyttää myös sitä, että kaupunki tukee jatkossakin yhdistyksen toimintaa entistä enemmän.

Konsertit?

Konsertti- ja nuorisotilongelma on edelleen olemassa Seinäjoella. Toivottavasti tulevasta nuorisotiloista tulee toimivat ja tilavat, joissa nuorille voi tarjota säännöllisesti konsertteja, tanssi-iltoja ja vastaavaa toimintaa. Konsertteja tullaan järjestämään Uimahalli-urheilutalolla ja kauppioksella mikäli tilat saadaan käyttöön silloin kun on tarjolla huippuesiintyjä.

Klubitoiminnan suhteen

tämä syksy on vaikea. Seinäjoen ravintolat on uusittu lähes kaikki siten, että kemun klubitoimintaan ne eivät sovellu. Sitäpaitsi monet ravintolat ottavat viikonloppuisin mieluummin jotain muuta yleisöä kuin sitä joka käy kemun klubi-illoissa.

Rockstation & Rautsikka

Tänä syksynä yhdistys aloittaa klubitoiminnan ravintola Amapolassa asemalla. Tämä 350 paikkainen ravintola muuttuu rockstationiksi joka torstai. Syksyllä Amapolassa tulee esiintymään lähes kaikki Suomen kärkiyhtyeet ulkomaisten vieraiden lisäksi.

Rockstation toimii myös perjantaisin: Kemu järjestää

nuorisokonserttien sarjan Rautatieläisten talolla joka perjantai. "Rautsikka" on yllättävän toimiva tila tähän tarkoitukseen: sinne mahtuu yli 300 ihmistä, siellä on esiintymislava, parveke ja kahvio. Toivottavasti ennenkaikea Seinäjoen nuoriso ottaa homman hyvin vastaan: Mikäli yleisöä riittää ja porukka käyttäytyy hyvin niin tuskin on esteitä homman jatkamiselle loka-kuun jälkeenkin.

Niin Amapolassa kuin Rautatieläisten talolla toimii disco joka ilta. Ohjelman näet tällä sivulla.

Kannattaa muuten ostaa yhdistyksen jäsenkortti sillä se säästää kukkaroa 5 markkaa/ilta. (Ja seuratkaa lehtiä - niissä kerrotaan tapahtumista tarkemmin.)

ROCK STATION

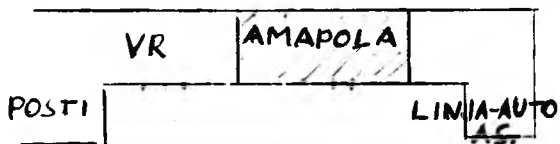
— uusi huvikeskus Seinäjoella —

AMAPOLAN ROCK-KLUBI

kokoontuu torstaisin

- 25.09. DR. FEELGOOD (U.K.)
SUICIDE TWINS
- 02.10. HONEY B & T-BONES
SAKARI KUOSMANEN BAND
- 09.10. TOPI SORSAKOSKI & AGENTS
NOITALINNA HURAA
- 23.10. MAMBA
MELROSE

- ikäraja 18 vuotta —
- A-oikeudet —
- auki 19-01 —
- KEMU:n jäsenille pääsylippu alennuksella —
- liput ennakkomyynnissä
- Monosella, Seinäjoen keskustorilla

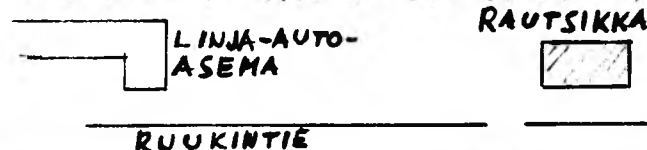


RAUTSIKKA

Rautatieläistentalo perjantaisin

- 26.09. NIGHTS OF IGUANA
SKÄDÄM
- 03.10. HONEY B & T-BONES
BIG SAARINEN (ent. Barza)
- 10.10. talo muussa käytössä
- 17.10. HIMO
CLAUDIA
(Rock-SM 85 1. ja 2.)
- 24.10. MAMBA
MEGA

- AUKI 20-01 —
- ei ikärajaa —
- taloon mahtuu 400 ballaajaa —
- lippujen hinnat 25:-/30:- —
- KEMU:n jäsenet halvemmalla sisään —
- pääsyliput myydään ovelta —



Andy ja Nasty

Pelkosenniemen maailmankansalainen Andy McCoy ja toinen ex-Hanoi-kitaristi Nasty Suicide tuovat ROCK STATION -klubin avajaisiin pelimannihenkeä.

Kuten Suicide Twinsin esikoiskiekkonäytty, ovat pojat rehdivillä rokin asiallsailman pinnistystä.

Andy kehitti itselleen punkkaallon kuohuissa ensimmäisen bändinsä Briard. Kaveri oli tuolloin 14-vuotias.

Ennen pitkää Pelkosenniemen suuren pojan tie johti ajan kirkibändin Pelle Miljoona Oy:n riveihin. Moottoritie oli kuuma ja aaltojen laiskissa oli taas uuden siirron vuoro.

Perustettiin Hanoi Rock, joka on yhä parhaiten maailmalla menestynyt suomalaisyhtye. Andy oli Hanoiin säveltäjä ja kitaristi - kaikenkaikkiaan voimapersoonana, vaikka Mike Monroen työskentely lavalla vangitsi katseet puoleensa.

Rumpali Razzle kuoli traagisesti alkoholilla höystetyn autohurjastelun tuloksena ja Hanoi Rocks oli kypsytynyt hajoamaan.

Hanoiin jälkeinen elämä al-



koi Andylla hakuammunnan merkeissä, mutta pelimanni-Nastyn kanssa jammailu kypsytti lp:n "Silver Missiles and Nightingales". Luotamus parempaan palautui. Viime vuonna Andy kasasi kohulla ja räiskeellä uuden bändin Cherry Bombz. Esikoisalbumi kertokoon kirsikapommin kyvyt. Loppuvuosi on puntaroinnin aikaa. Nyt pelimannit kiertävät Suomea. Heitä tarvitaan myös Kemu:n uuden rockklubin ROCK STATIONIN avajaisissa. Komea avaus DR. FEELGOODIN ja SUICIDE TWINSIN ryydittämänä.

Torstaina 25.9. Seinäjoen keskusliikenneaseman Amapolassa, Rock Stationilla kello 20.00.



Kesän ykkönen

Kahdeksas Provinssirock oli kesäkuun 7-8. päivinä kesän '86 paras suomalainen rocktahtuma. Lähes 40.000 kävijää kahden päivän aikana takasivat sen, että Provinssirock kohosi Pohjoismaiden toiseksi suurimmaksi rockfestivaaliksi tanskalaisen Roskilden festivaalin jälkeen.

Onnistuneet esiintyjävalinnat ja mainion asiantunteva yleisö saivat aikaan sen, että mm. paikalle saapuneet ulkomaiset asiantuntijat, yhtyeiden managerit, levy-yhtiöiden edustajat ja ohjelmatuotoimistojen miehet olivat yllättyneitä ja samalla innoissaan. "Suomalaisella rockfestivaalilla on tulevaisuutta ja varsinkin Provinssirockilla on edessään hyvä tulevaisuus", kuultiin monien kehuvan järjestelyjä ja koko touthua.

TV-1:n viihdetoimituksen tuottamien Marjaana Mykäsän ohjaamien Provinssirock-taliointien kautta ovat kymmenet tuhannet Provinssirockin elävän tunnelman missanneet saaneet aistia Provinssien hyvää henkeä.

Provinssirockin maine kiiri ulkomaisten tarkkailijoiden

välityksellä rockin pääkupunkeihin ja nyt Seinäjoki Festival tunnetaan melko laajasti myös maailman johtavissa ohjelmatoimistoissa.

Tältä pohjalta ovat KEMU:n työntekijät ja luotamushenkilöt aloittaneet ensi kesän yhdeksännen Provinssirockin valmistelut. Suunnitelmassa hyödynnetään satoja yleisöltä saatuja parannusvinkkejä, joista järjestäjät ovat kiitoksen velkaa aktiivisille festivaalikävijöille.

Keskeisistä puutteista korjataan mm. ruuhkia synnyttänyt siltakapeikko lisäsilillä ja myös wc-palvelut pelaavat ensi kesänä paremmin.

Leirintäalueita laajennetaan ja festivaalialueen ruokailupalveluja monipuolistetaan ja muutetaan aiempaa yleisöystävällisemmiksi.

Muuten Provinssirock '87 käydään viimekesäisissä puitteissa Törnävänsaaren ja urheilukentän alueella.

Neuvottelut mahdollisimman mielenkiintoisen ja kovatason ohjelman saamiseksi tapahtumaan on jo aloitettu ulkomaisten toimistojen kanssa.

Yhtenä lähtökohtana on

se, että ohjelmassa tulee olemaan aiempaa yllättävimpiä nimiä sekä koti- että ulkomailta.

Myös TV:n ryhmä on tulossa paikalle, joten suurinpiirtein samanlainen jälkiohjelmien sarja lienee luvassa myös ensi kesän lopulla ja syksyllä.

Koska Provinssirock saavutti jo viime kesänä ennennäkemättömän suosion, uskotaan ensi kesän festivaalin pääsylippujen kysynnän olevan jo ennakkoon melkoista. KEMU:ssa pyritään saamaan ennakkomyynti käyntiin jo hyvissä ajoin, jolloin jokainen paikalle haluava voi varmistaa pääsynsä lipun ennakkohankinnalla.

Mikäli Provinssirockin ohjelmasta muodostuu sellainen kuin tavoitteena on, myydään festivaali loppuun jo ennakkoon. Jo viimekeräinen festivaali myytiin loppuun lauantai-illan kuluessa.

Kun Provinssirockin maine Ruotsissa ja muissa Pohjoismaissa on nyt aiempaa kovempi, odotetaan Seinäjölle ulkomailta jopa tuhansia festivaalivieraita.

Provinssirockin pullat ovat hyvin unissa.



PROVINSSIROCK '86

SEINÄJOKI FESTIVAL, FINLAND, 7. & 8.6.



MUSIIKKIVIDEO

— mikä ja miten —

Vaasan läänin taidetoimikunta järjestää yhdessä KEMU:n kanssa video-tapahtuman, jossa tutkitaan asiantuntijoiden opastuksella musiikkivideoiden maailmaa, tekotapaa, vaikutusta jne.

Videotapahtuma osuu loka-marraskuun vaihteeseen. Tarkoista päivämääristä ilmoitetaan erikseen. Tarkempia tietoja kannattaa kysyä myös KEMU:n toimistosta. Tapantumaan saapuu alus-

tajiksi nimekäs joukko kullisia viestinnän ja elokuvan asiantuntijoita. Koko kaarti ei ole vielä koossa, mutta mm. ohjaaja Marjana Mykkänen on varmistanut tulonsa. Mykkänen ohjasi mm. Provinssirockin tv-talioinnit ja hän esittelee videotapahtumassa mm. rockvideoiden ja elävien taltiointien eroja.

Tapahtumaan liittyy myös runsaasti videomateriaalia, johon päivän aikana tutustutaan.



Dr. Feelgood on brittiläinen rhythm and blues -bändi, joka jaksaa yhä pitää yllä vahvan tunnelman keikoillaan. Pistokeikan kesällä Suomeen tehnyt bändi uudistaa vierailunsa eikä malta jättää seinäkelaisyleisöä väliin.



KÄY KATSOMASSA!

Vinkkinä kaikille hyvän musiikin, tanssin ja yleisfiiliksen ystäville suosittelemme: MENKÄÄ KATSOMAAN SAMPO-PASSIO!

Velto Virtasen ja Ari Nummisen sekä parikymmenjäsenen työryhmän rockbaletti on syksyn juttuja ei yksin Pohjanmaalla vaan koko Suomessa. Passiota esitetään hajaesityksinä Seinäjoen kaupunginteatterissa. Myös kiertuetta on suunniteltu loppusyksyksi. Seuraa lehti-ilmoituksia.

Kemun muusikkokoulutus & bändiohjaus alkaa:

Kemu aloittaa tänä syksynä uutena toimintamuotona säännöllisen viikottaisen koulutustoiminnan Seinäjoen ja maakunnan aloitteleville, nuorille soittajille sekä ohjaustoiminnan alueen yhteisille.

Koulutusta kenelle:

Koulutusta annetaan nuorille, aloitteleville soittajille, joilla on soitin. Koulutuksessa otetaan huomioon jokaisen taidot eli koulutus lähtee jokaisen edellytykset huomioiden.

Bändeille annetaan yleistä

ohjausta yhteisöissä, soittamisessa ja tekstityksessä. Koulutus on tarkoitettu aloitteleville yhtyeille sekä myös pitempään yhdessä soittaneille. Kemussa uskotaan että lähes kaikki bändit tarvitsevat ohjausta ja opastusta ainakin jollain alueella.

Toivottavasti kaikki yhtyeet ottavat ennakkoluulottomasti yhteyttä Kemuun.

Mitä opetetaan?

Yksilöopetusta annetaan seuraaville soittimille: kitara & laulu/opettajana Ari Saari,

basso/opettajana Veli-Matti Mäenpää, kosketinsoittimet/opettajana Timo Ristilä, rummut/opettajana Hannu Jouppi, piano, puhallimet, säveltäminen ja teoria/opettajana Jari Tuuri. Sanoittamista ohjaa Pertti Velto Virtanen.

Ohjausta annetaan myös mixaus, laite ja visuaalisella puolella. Laite- ja mixauskursseista toisaalla.

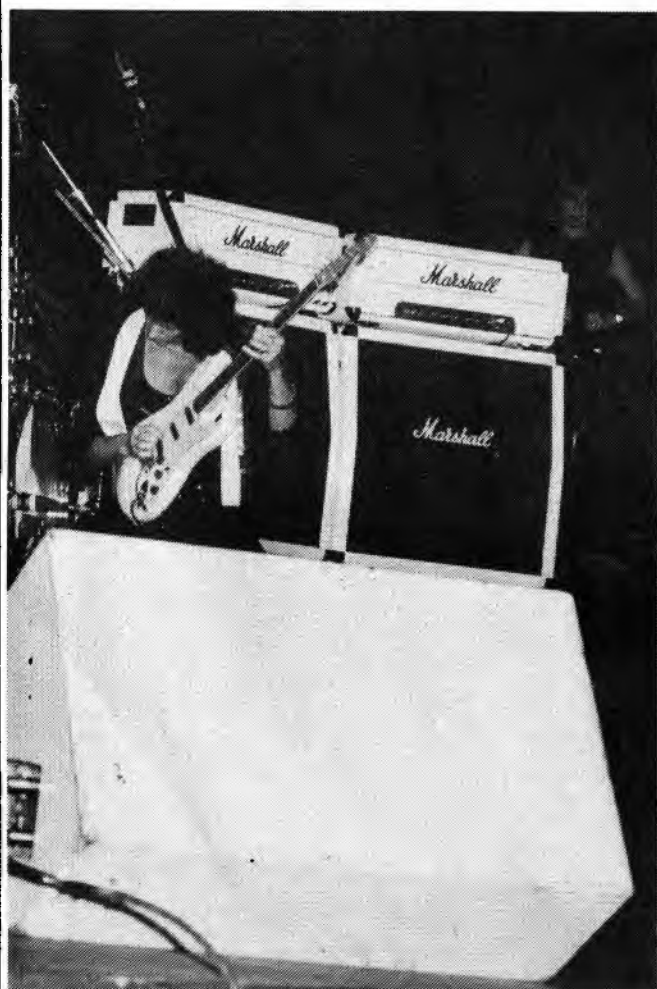
Ilmoittautuminen:

Opetus maksaa 10 markkaa kerralta/oppilas ja yhteensä 20 markkaa/kerta.

Opetus ja ohjaus on siis käytännössä ilmaista. Koulutusta tukee Kemu ja läänin taidetoimikunta.

Opetus tapahtuu Keskustan nuorisotalolla sekä Keskuskatu 5:n tiloissa. Bändiohjaus tapahtuu jokaisen yhtyeen harjoitustiloissa. Koulutus alkaa 6. lokakuuta maanantaina.

Ilmoittautukaa lokakuun 1. päivään eli keskiviikkoon mennessä Kemun toimistolle: Puh. 964-141 135 sekä 162 185. Osoite: PL 180, 60101 SJK Nuorisotalo — Puskantie 3.



”...mutta miksaaja pilasi!”

Laitekurssi tulossa

Monen bändin ratkaiseva kompastuskivi on onneton salimiksaus. Bändi soittaa hyvin, laulajat klaaraavat mainiosti ja periaatteessa homma kulkee, mutta yhtye kuulostaa hirveältä.

Jotta yhtyeiden miksausseen saataisiin nykyistä parempaa tolkkua, on KEMU järjestämässä aiheesta kiinnostuneille musiikoille ja bändeille miksaus- ja laitekurssia. Pari päivää kestävä koulutustapahtuma järjestetään marraskuun aikana Seinäjoella.

Tarkoituksena on antaa osallistujille perustiedot PA:sta (public audiotron), PA-laitteista ja apuvälineistä.

Toisena koulutuspäivänä on tarkoituksena perehtyä osallistuvien yhtyeiden ongelmiin ja perehtyä mm. esiintulleisiin puutteisiin.

Käytännössä kulutus tapahtuu mm. siten, että kouluttaja seuraa yhtyeen ja miksaajan yhteistyötä ja esittää konkreettisia parannusehdotuksia.

Viikonloppukurssin ohjelma sekä aikataulu valmistuvat lokakuun alkuun mennessä. Ilmoittautumisia otetaan vastaan KEMU:n toimistossa puh. 964-141135.

Kurssin osanottajamäärä on rajoitettu, joten jos olet kiinnostunut asiasta, ota kontakti toimistoon pian.

Pohjanmaalla ei ole aiemmin järjestetty vastaavaa koulutustapahtumaa, vaikka sitä on toivottu jo vuosikautia. Seinäjoen tapahtumasta on tarkoitus tehdä mahdollisimman korkeatasoinen ja näin ollen kouluttajiksi palkataan maan parhaita asiantuntijoita.



BOTNIA BEAT

Vaasan läänin kehittyvän musiikin yhdistys r.y:n äänenkannattaja.

Toimitus: Mikko Puska, Jorma Salovaara, Risto Vuorinen. Toimituksen osoite: KEMU, PL 180, 60101 Seinäjoki, puh. 964-141135. Kemu:n toimisto Seinäjoen Nuorisotalossa, Puskantie 3.